

AUSSTELLUNGEN // ECHT SEIN

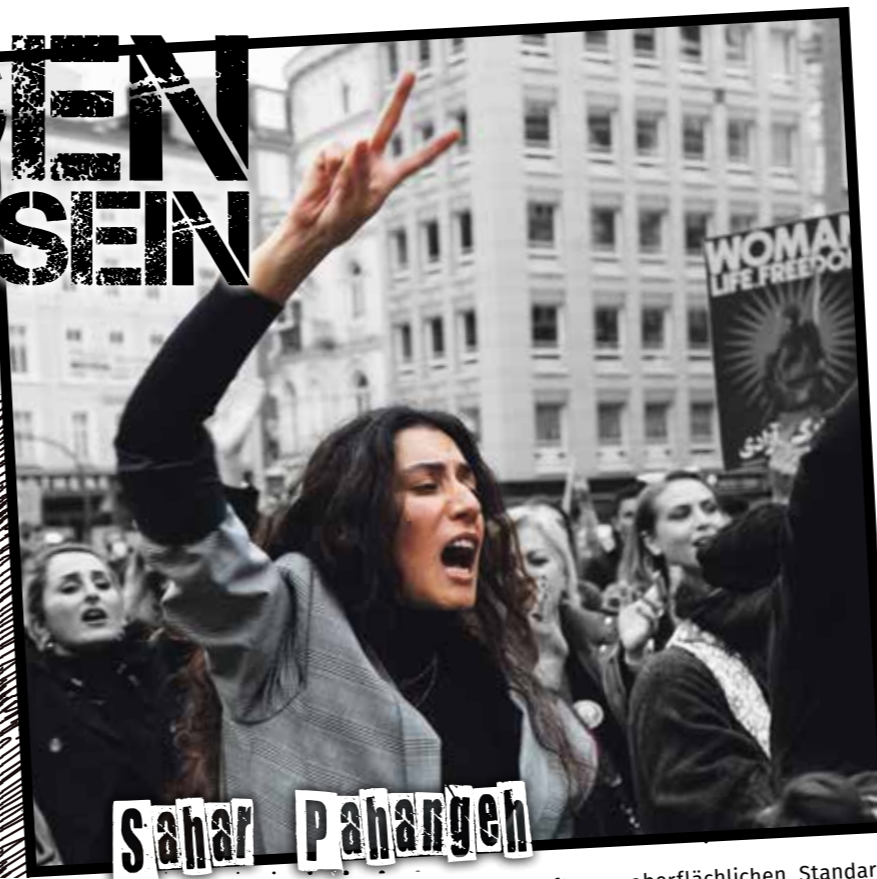
**Vernissage
am 11.01.24
um 17 Uhr!**

Einführung:
Hans-Martin Koch
(Kulturredakteur)



KATJA SCHAEFER-ANDRAE
AUS DEM FELD AUF DEN FLUR

Mal-Aktion und Ausstellung auf den Gängen der VHS. Katja Schaefer-Andrae vermittelt in Sachen Kunst und malt auch selbst, wenn Zeit dafür ist. Sie entwickelt kulturelle Projekte im ländlichen Raum und bringt mit der Kulturstation Bad Bevensen e.V. Kunst in die Landschaft und an ungewöhnliche Plätze. Mit ihrem mobilen Atelier ist sie unterwegs, um zusammen mit anderen auf künstlerische Weise Themen von besonderem Interesse vor Ort zu ergründen. Für #ECHT SEIN richtet die Künstlerin ihr mobiles Atelier in der VHS ein. Wer will, kann sich beteiligen und schon vor der Ausstellungseröffnung dabei sein.



Sahar Pahanghen

In einer Welt, die oft von oberflächlichen Standards geprägt ist, ist es eine mutige Entscheidung, authentisch zu sein. Aber es ist auch die lohnendste. Denn wenn wir echt sind, erleben wir ein Leben, das unseren wahren Werten und Träumen entspricht, und inspirieren andere, es uns gleichzutun. Die "Women's Life Freedom Revolution" im Iran ist ein Zeichen der Stärke und des Verlangens nach Wandel. Diese Bewegung verkörpert den Wunsch, die eigenen Träume und Identitäten ohne Einschränkungen zu leben. Die Fotografin bringt in ihren Bildern Gefühle zum Ausdruck und inspiriert, sich mit gesellschaftlichen Themen auseinanderzusetzen.

gefördert durch
**Sparkassenstiftung
Lüneburg**



Nick Bültege

Wie "echt" können wir sein? Wie erkennen wir, was an uns, unserem Handeln und Sein "echt" ist? Von Anfang an sind und werden wir geprägt von Erziehung, Einflüssen, Erfahrungen und vielem mehr. Wenn wir "echt" sein wollen, müssen wir vorher erkannt haben, wer wir sind. Wie wir sind. Eine Suche, die auch Teil der Arbeiten von Nick Bültege ist. Diese entstehen spontan, intuitiv und losgelöst von (auch eigenen) Erwartungen, Ansprüchen und Einordnungen. Ein stetiger Prozess, bei dem keine Arbeit aussortiert oder bewertet wird, sondern bewusst Teil des Ganzen bleibt.

Schöne Aussichten – Mobilität der Zukunft, Visionen für Lüneburg



Was wäre, wenn grüne Bäume statt grauer Asphalt das Lüneburger Stadtbild prägen? Mehr Fahrräder als Autos unterwegs sind? Parkplätze durch Straßencafés und Wohlfühlöasen ersetzt werden? Was wäre, wenn wir Lüneburg klima- und verkehrsgerecht umgestalten? Das zeigt eine Plakatausstellung des Radentscheids Lüneburg. Die Initiative hat konkrete Lüneburger Orte visuell im Sinne der Verkehrswende umgestaltet, um die positiven Auswirkungen spür- und sichtbar zu machen.



Kulturmacherinnen laden ein, sich spielerisch mit digitalen Technologien, Programmen und Themen auseinanderzusetzen. Als interaktive Ausstellung eröffnete das Bits and Bytes Team als Popup Store in der Lüneburger Innenstadt. Hinter diesem Projekt stehen Laura Tontsch und Marion Kleine-Onnebrink, die durch ein Forschungsstipendium vom Fonds der Darstellenden Künste gefördert wurden.

BITS & BYTES LABOR



Kathrin Matzak

Egal, ob Mädchen, Muse oder Mutter – die Vollen Frauen erinnern daran einzigartig zu sein. Sie präsentieren die Vollkommenheit weiblicher Formen und Fülle – daher kommt auch der Buchstabe V am Anfrang des Wortes Frau. Die Upcycling-Künstlerin arbeitet mit überflüssig gewordenen Materialien wie geschreddertem Papier und Kleister. Probieren Sie es selbst in einem unserer Upcyclingkurse aus.

Auf den fünf Etagen ermöglichen wir mit ganz unterschiedlichen Kunstwerken einen anderen Blick auf die Dinge. Wir präsentieren von Januar bis Juni auf über 1.000m² Werke verschiedener Künstler*innen aus der Region. Wir laden Sie unter dem Jahresmotto #ECHT SEIN ein, sich inspirieren zu lassen.